



PRESSEMITTEILUNG

Nummer: 4

Datum: 14.08.2018

Seite: 1 von 2

An die Instrumente, fertig, los! Erster Probenraum in der Volksmusikakademie eingerrichtet

Der erste Probenraum der Volksmusikakademie in Bayern ist fertig! Dazu wurde auf der Baustelle in den heißen Juliwochen intensiv gearbeitet: Parkettböden eingelegt, Filzbeschlüge und Holzpaneelen montiert, Fenster und Türen eingebaut. Der Musterraum wurde dann auch gleich von Musikern auf seine akustische Tauglichkeit eingehend getestet.

Zum Start hatte sich prominenter Besuch angekündigt: Tom & Basti aus der Mauth machten sich den neuen Raum spielend und singend zu eigen, wechselten dabei immer wieder die Position, um die changierende Akustik in allen Nuancen auszuprobieren. Den Lackmustest gab es dann wenig später, als Andreas Samböck und die Drom & Drunt Muse aus Oberzell mit acht Bläsern anrückte. Doch auch dieser geballten Klangwucht hielt der schalldicht optimierte Raum bestens stand. Ebenso angetan von den akustischen Bedingungen zeigten sich die Haberfeld Musikanten aus Regen und das Harmonikaduo Pauli aus Freyung. Abschließend war noch der Konzertchor ProvoCantus aus Jandelsbrunn mit einer Delegation angereist. Auch sie durchwanderten den Raum und stellten fest, dass man in jeder Position bestens in der Gruppe singen kann. Doch auch konstruktive Vorschläge brachten die Musiker ein, was ja nicht zuletzt das Ziel der Aktion war. So könnte etwa bei einigen Räumen speziell für laute Instrumente wie Bläser und Schlagwerk die Absorption der Wände noch durch zusätzliche Holzpaneelen mit Perforierung verstärkt werden.

Fazit: Alle „Probanten“ waren von den akustischen Bedingungen sehr angetan. Der trockene Raumklang macht jedes Detail hörbar und ist ideal geeignet zum Proben – ob allein oder in der Gruppe, mit Bläsern oder Sängern. Die Kombination aus Filzbeschlüge und perforierten Holzpaneelen bietet außerdem je nach Aufstellung unterschiedliche Klangvarianten. Die detaillierten Ergebnisse des Soundchecks werden dem mit der Planung beauftragten Akustikbüro übermittelt, damit sie bei der Ausgestaltung der weiteren Probenräume Berücksichtigung finden. Herzlichen Dank an alle Musikerinnen und Musiker für den Besuch und das profunde Feedback!

Herausgeber:

Volksmusikakademie in Bayern, Langgasse 7, 94078 Freyung

Anspruchspartnerin: Katrin Obermeier, Tel.: +49 (0)8551 588-125, kobermeier@freyung.de



Weitere Informationen zur Volksmusikakademie in Bayern finden Sie unter www.volksmusikakademie.de und www.facebook.com/Volksmusikakademie

Fotos erhalten Sie von uns gerne auf Anfrage. Belegexemplar oder Hinweis wird erbeten.

Herausgeber:

Volksmusikakademie in Bayern, Langgasse 7, 94078 Freyung

Ansprechpartnerin: Katrin Obermeier, Tel.: +49 (0)8551 588-125, kobermeier@freyung.de